

Cailloux ramassés en chemins
sculptés ou gravés et polis de mes mains pour en révéler la matière, ces pierres sont
faites pour la paume de la main, pour le toucher, pour le contact avec l'Origine

Pour les protéger j'ai façonné pour chacune une pochette en cuir.

Chaque pierre est mémoire d'un temps antérieur et recueil d'une matière à décrypter.
tel un livre.

Je les nomme : «LITHOSCRIPITUMS»



